



ORE 21 - INGRESSO CON BIGLIETTO 10 €

ELLADE BANDINI IN CONCERTO

Interviene Ellade Bandini e Fabio Iuliano, giornalista. Ellade Bandini, leggenda del batterismo in Italia, racconterà le proprie esperienze con i più grandi cantautori italiani, quali Francesco Guccini, Fabrizio De André, Roberto Vecchioni, Antonello Venditti, Mina e molti altri. A seguire si esibirà in concerto con "Impronte d'autore" in un tributo a Fabrizio De André e Francesco Guccini.

SABATO 6 NOVEMBRE



ORE 15.30 - 17 - INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO

AUDIZIONI CORO FACTORY SOUND

Giornata di audizioni per entrare a far parte del coro dell'accademia musicale Factory Sound. Si richiede di cantare un brano su base mp3. Per partecipare all'audizione è necessario prenotarsi inviando una mail a factorysound.academy@gmail.com oppure chiamando al 331 2943649.



ORE 18 - INGRESSO CON BIGLIETTO 10 €

FLAVIO GIURATO IN CONCERTO

Flavio Giurato è un folle visionario. Un artigiano romano e musicista terapeuta, iscritto nella "nicchia" della canzone italiana. Restituisce un importante e raffinato contributo di bellezza e poesia controcorrente. La storia già ne custodisce la memoria.



ORE 21 - INGRESSO CON BIGLIETTO 10 €

NATI LIBERI, RACCONTI IN MUSICA E PAROLE DI VITTORIO NOCENZI

La storia del Banco del Mutuo Soccorso raccontata in musica dal fondatore Vittorio Nocenzi, considerato tra i più importanti tastieristi e compositori di sempre. Una preziosa testimonianza che traccia il percorso del gruppo partendo dalla genesi del progressive rock fino ai giorni nostri.

I biglietti possono essere prenotati e/o acquistati sul sito gongoh.it



Progetto sostenuto con fondi Restart - Sviluppo delle potenzialità culturali ai sensi della Delibera CIPE 10 agosto 2016, n. 69

Rassegna di Musica d'autore



Gong~oh!

DAL 2 AL 6

NOVEMBRE 2021

AUDITORIUM DEL PARCO
L'AQUILA



WWW.GONGOH.IT
FACEBOOK.COM/GONGOH.AQ

GLI EVENTI SI SVOLGERANNO NEL PIENO RISPETTO DELLE NORMATIVE ANTI-COVID



WWW.GONGOH.IT
FACEBOOK.COM/GONGOH.AQ

GLI EVENTI SI SVOLGERANNO NEL PIENO RISPETTO DELLE NORMATIVE ANTI-COVID

MARTEDÌ 2 NOVEMBRE



ORE 18.00 - INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO

TEMPORARY ROAD (UNA) VITA DI FRANCO BATTIATO di Giuseppe Pollicelli e Mario Tani (Italia, 2013, 70 min.) Considerato il "Maestro" per eccellenza della musica italiana, capace di coniugare sperimentazione e pop, spiritualità e successo, meditazione e cinema, Franco Battiato è soprattutto un ineffabile spirito libero, impossibile da contenere in un'unica dimensione. In

Temporary Road Battiato si racconta con confidenza e completezza, nei luoghi della sua Sicilia - l'Etna, Milo - e dei tour più recenti, ripercorrendo le tappe fondamentali del suo percorso artistico e umano, della sua complessa biografia musicale e culturale.



ORE 21 - INGRESSO CON BIGLIETTO 5 €

CONCERTO SCUOLA DI MUSICA "ICARUS"

Il concerto che propone la Scuola di Musica Icarus è un esperimento che torna a vivere dopo 2 anni di fermo obbligato. L'emozione di un concerto torna per entrambe le parti: i musicisti ma soprattutto il Pubblico. Come esprimere a parole quella sensazione che si prova reggendo nelle proprie mani il biglietto per un concerto

che si aspettava da tanto? Un concerto non è solo musica, è un insieme di emozioni che si susseguono l'una dopo l'altra e che contribuiscono a renderlo un evento che rimane impresso nella memoria di chi lo vive. L'ansia, fa da protagonista, soprattutto all'alba di un concerto aspettato da tanto. Ci sono però anche l'euforia, la voglia di ballare e cantare a squarciagola, il sentire la musica sulla propria pelle e il viverla con persone mosse dalla tua stessa passione che per una sera si sono ritrovate in quel posto lasciando da parte le proprie vite e i propri problemi.

MERCOLEDÌ 3 NOVEMBRE



ORE 18.00 - INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO

SENZA LUCIO di Mario Sesti (Italia, 2015, 86 min.)

Interviene il regista Mario Sesti.

Senza Lucio è un documentario del 2015 dedicato alla memoria dell'artista Lucio Dalla. Marco Alemanno, compagno di vita del cantautore bolognese, racconta alcuni aspetti inediti di una delle figure di spicco della storia della musica italiana. Il film ripercorre i luoghi più

amati da Lucio, a partire dalla città di Bologna, passando per la Puglia, le isole Tremiti e la Sicilia. Il documentario è anche ricco delle testimonianze di chi ha avuto la fortuna di conoscere o collaborare artisticamente con Lucio Dalla, sia all'estero come in Italia. Figurano star internazionali del calibro di Charles Aznavour, Paolo Nutini, attori come John Turturro, i fratelli Taviani, Isabella Rossellini, il musicista Renzo Arbore, la band Marta sui Tubi, Piera Degli Esposti, Peppe e Toni Servillo.



ORE 21 - INGRESSO CON BIGLIETTO 10 €

IL RAGNO, STORIE DI LUCIO

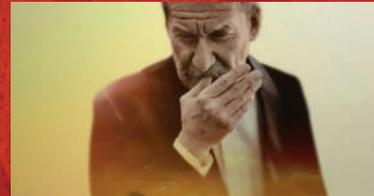
Spettacolo musicale con Pierdavide Carone e Cosimo Damiano Damato

In scena un tavolo, due sedie, un narratore, un cantante. Cosimo Damiano Damato e Pierdavide Carone narrano una storia: una nave in viaggio nella notte, guidata da una luna dalle sembianze umane, attraversa mari, città e storie. Tre

marinai ed una prostituta (marinaio Domenico Sputo, marinaio Bonetti, giovane marinaio Gesù Bambino, prostituta Futura) seduti ad un tavolo giocano a carte, bevono vino in attesa di "Ragno", il "Capitano" (Lucio Dalla). Cosimo Damiano Damato racconta i personaggi delle canzoni di Dalla

lasciandoli rivivere in un viaggio visionario, scritto a quattro mani con il Premio Campiello Raffaele Nigro, in cui sfilano racconti, "leggende", canzoni e visioni. Il monologo si rivela una sorta di sillabario del canzoniere di Dalla grazie alle canzoni eseguite dal vivo, in una veste essenziale acustica, dal cantautore Pierdavide Carone.

GIOVEDÌ 4 NOVEMBRE



ORE 18 - INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO

PAOLO CONTE, VIA CON ME

di Giorgio Verdelli (Italia, 2020, 100 min.)

Interviene il regista Giorgio Verdelli.

Paolo Conte, via con me, film diretto da Giorgio Verdelli, è un documentario su uno dei più grandi cantautori della musica italiana, raccontato da uno dei cineasti più esperti in questo campo. Un ritratto eclettico di un grande

esponente della musica, ma anche un fautore di jazz, amante della pittura e del cinema e con alle spalle un passato da avvocato. È di Luca Zingaretti la voce che racconta il personaggio versatile che è Paolo Conte, mediante materiali tratti direttamente dall'archivio personale del cantante, come interviste e riprese durante i tour.



ORE 21 - INGRESSO CON BIGLIETTO 5 €

X FACTORY - CONCERTO SCUOLA DI MUSICA "FACTORY SOUND"

X Factory raccoglie i migliori artisti selezionati all'interno della scuola di musica Factory Sound che si sfideranno sul palco dell'Auditorium Renzo piano.

Ci sarà un solo vincitore.

Sei pronto per dimostrare il tuo talento?

VENERDÌ 5 NOVEMBRE



ORE 17.30 - INGRESSO CON BIGLIETTO 5 €

LA BELLA LUNA A DONDOLO

Poesie e filastrocche di Gianni Rodari musicate ed interpretate da Paolo Capodacqua.

Paolo Capodacqua, musicista e autore che crede nell'importanza di una "Canzone intelligente", ha trovato un modo stimolante e convincente di "trasmettere" e comunicare l'enorme patrimonio lasciatoci da Gianni

Rodari: ha rivestito le poesie, le filastrocche e le storie del poeta scomparso trent'anni fa con musiche di bellezza e semplicità tutte infantili, allo scopo di meglio veicolare i temi rodariani fino alla "platea" dei bambini. Nella "Bella luna a dondolo" si viene presi per mano e condotti nell'universo poetico e fantastico del più grande scrittore per bambini.



ORE 19 - INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO

MASTERCLASS

MASTERCLASSI DELLA SCUOLA DI MUSICA "FACTORY SOUND"

Incontro d'interpretazione, presenza scenica e casting con David Pironaci.

Rendere gli artisti sempre più pronti ad affrontare il mercato musicale ed artistico con consapevolezza del proprio percorso artistico ma anche conoscere meglio i

loro punti di forza e le debolezze. L'incontro sarà tenuto dal Vocal coach David Pironaci, Giudice di All Together Now su canale 5 direttore artistico dell'accademia di canto Why Not di Roma, speaker radiofonico e presentatore.